

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

### 2.5 LINGUA TEDESCA

a.s. ....2017/18.....

Classe: .....5C...R.I.M.....

Materia:TEDESCO.....

Docente: FRANCESCA MILANESIO..... sede associata Denina

---

Libro di testo

**Fertig, Los!** Catani, Greiner, Pedrelli Ed Lingue Zanichelli

Libro di testo

**Die richtige Taste: Johann Sebastian Bach**

Achim Seiffarth – CIDEB

Lettura e conversazione sugli eventi salienti della vita di Bach

Verifica competenze

Libro di testo

**Orientierung im Beruf**

Kaufmann, Rohrmann, Szablewski-Cavus- Lagenschiedt

### **COMPETENZE ACQUISITE**

Gli studenti della 5C RIM presentano competenze nell'utilizzo e nell'apprendimento della lingua tedesca variegata e assolutamente non omogenee. Il programma si è basato sul ripasso delle regole grammaticali di base e sull'acquisizione di nuove competenze, sul potenziamento di un vocabolario legato alla quotidianità e alla gestione di situazioni più comuni (viaggio studio/ ricerca lavoro in Paesi di lingua tedesca, situazioni di malessere fisico/ricerca di un'abitazione...).

### **ABILITÀ E COMPETENZE**

Saper dare informazioni generali su sé stessi e gli altri.

Saper comprendere dati generali e specifici in testi semplici

Comprendere numeri telefonici e prezzi.

Operare confronti lessicali e grammaticali fra tedesco/inglese

Produrre un semplice testo scritto (lettera o dialogo), seguendo una traccia data (Die Bewerbung, Lebenslauf)

L'alunno/a interagisce in scambi dialogici relativi agli argomenti trattati e relativi alle materie d'indirizzo

Utilizza gli elementi linguistici in suo possesso per comunicare in situazioni quotidiane e specifiche (lavoro, attività domestiche quotidiane, fenomeni atmosferici, viaggi e soggiorni linguistici, tipologia alloggi nelle vacanze...)

Riflette sulla lingua straniera e opera confronti con la lingua madre e con le altre due lingue straniere in studio

Organizza/sistematizza lessico e conoscenze grammaticali in tabelle/schemi ecc.

Approfondisce aspetti della cultura dei paesi di lingua tedesca (approfondimenti sul territorio e sulla cultura).

### **METODOLOGIA**

Durante l'anno è stata prevalentemente utilizzata la lezione frontale e dialogata con presa di appunti e fissazione scritta autonoma di vocaboli ed espressioni idiomatiche; la formulazione di domande e la relativa discussione guidata; la esemplificazione alla lavagna con particolare attenzione alla applicazione pratica delle nozioni; il lavoro individuale a coppia/ di gruppo; la comprensione di testi orali e scritti, e la produzione orale di minidialoghi; la visione di filmati; drammatizzazione.

I compiti assegnati a casa e approfonditi in classe, hanno favorito l'applicazione e il rinforzo delle nozioni.

Dizionario bilingue- Introduzione del monolingue  
Orientierung im Beruf Fino a fine anno

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **FONETICA**

Regole di fonetica

### **GRAMMATICA**

I casi -Genitivo e preposizioni- Aggettivi comparativi- Preposizioni con Akk o Dat -  
Complementi di luogo- Il futuro - Verbo modale sollen al presente indic. - Costruzione della frase con  
differenti complementi - Declinazione sostantivi/aggettivi nei vari casi- Uso dell'infinito  
Il diminutivo -chen- Il prefisso UN - I verbi di posizione

### **Unità 10 REISEN UND URLAUB**

Die Ferien

Das Wetter

Wortschatz

### **GRAMMATICA**

Genitivo e preposizioni

Aggettivi comparativi

Preposizioni con Akk o Dat

Complementi di luogo

Verifica competenze verifica di fine unità

### **Unità 11 SPORT UND GESUNDES LEBEN**

Schoenheitsideale der Antike

Was ist den Leuten passiert?

Ein gutes Fruehstueck ist wichtig

### **GRAMMATICA**

Il futuro

Verbo modale Sollen al presente indic.

Costruzione della frase con differenti complementi

Declinazione sostantivi/aggettivi nei vari casi

Verifica competenze, verifica di fine unità

### **Unità 12 WOHNEN**

Mein Traumhaus

Van Goghs Zimmer

Mein Zimmer

### **GRAMMATICA**

Uso dell'infinito

Il diminutivo -chen

Il prefisso UN

I verbi di posizione

## **ELEMENTI DI GEOGRAFIA e CULTURA**

Deutschland

Die Schweiz

Osterreich

Lichtenstein

Libro di narrativa

**Die richtige Taste: Johann Sebastian Bach**

Achim Seiffarth – CIDEB

Lettura e conversazione sugli eventi salienti della vita di Bach

Libro di testo

**Orientierung im Beruf**

Kaufmann, Rohrmann, Szablewski-Cavus- Lagenschiedt

Kommunikation im Betrieb

Arbeitsverhaeltnisse und Arbeitssuche

# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

Saluzzo

**PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE 5 C RIM**

**DISCIPLINA- ITALIANO**

Anno scolastico 2017/2018

PROF.SSA Filomena PESCE

## **CONTENUTI DISCIPLINARI ESPOSTI PER ARGOMENTI**

- MOVIMENTI CULTURALI, TENDENZE LETTERARIE E CONTESTO STORICO DEL SECONDO OTTOCENTO
- POSITIVISMO: mito del progresso, la posizione sociale degli intellettuali, il conflitto fra intellettuale e società.
- ROMANZO REALISTA: caratteristiche principali
  - VICTOR HUGO
    - ❖ Vita, formazione, inquadramento storico, pensiero, poetica e opere principali
      - “I MISERABILI”: analisi: genere, trama e poetica.
  - LETTERATURA NATURALISTA: caratteristiche principali
    - EMILE ZOLA
      - ❖ Vita, formazione, inquadramento storico, pensiero , poetica e opere principali
        - “L’AMMAZZATOIO”: analisi generale,trama, poetica.
  - LETTERATURA VERISTA: caratteristiche principali
    - GIOVANNI VERGA
      - ❖ Vita, formazione, inquadramento storico, le fasi del pensiero e della poetica: influssi della scapigliatura, verismo.
      - ❖ Il racconto storico: Verga e Zola a confronto
        - I romanzi della fase pre-verista: genere e tematiche in generale.
        - “VITA DEI CAMPI”:analisi generale, tematiche contenute, elementi di pensiero e poetica(Fantasticheria, Rosso Malpelo, La Lupa, L’amante di Gramigna, Cavalleria rusticana (in generale )).
        - “CICLO NEI VINTI”: struttura generale, ispirato al modello zoliano dei Rougon-Macquart, tematiche contenute, impianto narrativo e tematiche delle cinque opere.
          - “I MALAVOGLIA”: analisi dell’opera: genere, tema, trama, struttura e intreccio, elementi di poetica (I vinti e la fiumara del progresso, la conclusione del romanzo: l’addio al mondo pre-moderno);
          - “MASTO DON GESUALDO”: analisi del testo: genere, trama, intreccio, elementi di poetica ( il conflitto fra valori ed economia, la critica alla religione

## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

### Saluzzo

della roba, la tensione faustiana del self-made man).

- “NOVELLE RUSTICANE”: genere e tematiche generali.
- “IL MARITO DI ELENA”: genere e tematiche generali.
- ❖ Autori a confronto: Verga-Manzoni, Verga-Leopardi.

- SCAPIGLIATURA : caratteristiche principali
- POESIA SIMBOLISTA: caratteristiche principali
- CLASSICISMO: caratteristiche principali

- MOVIMENTI CULTURALI, TENDENZE LETTERARIE E CONTESTO STORICO FRA OTTOCENTO E NOVECENTO.

- DECADENTISMO: origine del termine, la visione del mondo decadente, conoscere con gli strumenti dell'irrazionale, l'estetismo e l'oscurità del linguaggio analogico e simbolico, temi della letteratura decadente, le influenze della corrente filosofia e di altri campi del sapere nella produzione letteraria

Elementi di continuità e differenze rispetto alla cultura letteraria romantica dell'Ottocento, Decadentismo e Naturalismo a confronto.

- GABRIELE D'ANNUNZIO

- ❖ Vita, formazione, inquadramento storico, impegno politico, fasi del pensiero e della formazione poetica: estetismo, superomismo, panismo, influenze del pensiero di Nietzsche.
  - “IL PIACERE”: analisi generale, trama, temi, elementi di pensiero e di poetica (Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli).
  - “IL TRIONFO DELLA MORTE”: genere, trama, tematica.
  - “LE VERGINI DELLE ROCCE”: genere, trama, tematica.
  - “IL FUOCO”: genere, trama, tematica.
  - “FORSE CHE SÌ FORSE CHE NO”: genere e tematiche contenute.
  - “LE OPERE DRAMMATICHE”: accenni
  - “LE LAUDI DEL CIELO , DELLA TERRA , DEL MARE E DEGLI EROI: analisi genere, trama, temi, elementi di pensiero e di poetica: Maia, Elettra, Alcyone (temi trattati, aspetti peculiari).
    - LA PIOGGIA NEL PINETO (DA ALCYONE) analisi, tema panico, tessitura fonico-musicale, figure retoriche.
  - “NOTTURNO”: analisi genere, temi, elementi di pensiero e di poetica in generale dell'ultima fase produttiva, indagine psicologica “ispirata alla bontà”.

- LUIGI PIRANDELLO

- ❖ Vita, formazione, inquadramento storico, pensiero e poetica: vitalismo, critica dell'identità individuale, trappola della vita sociale, rifiuto della società, relativismo conoscitivo l'umorismo, concetto di “maschera” e “follia”, sentimento del contrario, lanterninosofia
- ❖ Il metateatro
  - “L'UMORISMO”: temi - elementi di pensiero e poetica
  - “NOVELLE PER UN ANNO” temi - elementi di pensiero e poetica
    - “CIAULA SCOPRE LA LUNA”: temi
    - “LA PATENTE”: temi - elementi di pensiero e poetica

## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

### Saluzzo

- "IL TRENO HA FISCHIATO": temi - elementi di pensiero e poetica
  - "IL FU MATTIA PASCAL" – collegamenti con VERGA.
    - Lo <<strappo nel cielo di carta>> e la <<lanterninosofia>>.
  - "UNO, NESSUNO E CENTOMILA" – temi e vicende
  - "COSÌ È SE VI PARE": temi - elementi di pensiero e poetica
- ❖ CONFRONTO FRA AUTORI: il tema dell'identità in LUIGI PIRANDELLO e ITALO CALVINO
  
- AUTORI A CONFRONTO :
  - ITALO SVEVO
    - ❖ Le influenze di Schopenhauer, Nietzsche, Darwin, il rapporto col marxismo e la psicoanalisi. Il concetto di "inetto"
      - "SENILITÀ": temi
      - "LA COSCIENZA DI ZENO": temi
    - ❖ Saba, D'Annunzio e Pirandello a confronto.
  
  - UMBERTO SABA
    - ❖ La trappola della vita sociale
      - "MIO PADRE È STATO PER ME L'ASSASSINO": temi
    - ❖ Saba e Pirandello a confronto.
  
- LA GUERRA E LA RESISTENZA, IL BISOGNO DELLA MEMORIA:
  - BEPPE FENOGLIO:
    - "IL SETTORE SBAGLIATO DELLA PARTE GIUSTA": temi
    - "IL PARTIGIANO GIOHNNY":temi
  
  - PRIMO LEVI:
    - "IL CANTO DI ULISSE": temi
    - "SE QUESTO È UN UOMO": temi
  
  - CESARE PAVESE:
    - "LA LUNA E I FALÒ": temi

Programmazione da trattare dopo la data del 15 maggio: dalla sezione riguardante Pirandello "Il fu Mattia PASCAL".

Insegnante : Pesce Filomena

# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

Saluzzo

## PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 5 C RIM

### DISCIPLINA - STORIA

Anno scolastico 2017/2018

PROF.SSA Filomena PESCE

#### **CONTENUTI DISCIPLINARI ESPOSTI PER ARGOMENTI**

**I PROBLEMI DELL'ITALIA UNITA:** Un'Italia disuguale, i processi produttivi al nord, la rivolta nel meridione, il primo scandalo bancario, il conseguente aggravarsi dell'economia e la questione meridionale.

**LE ORIGINI DI UNA SOCIETA' DI MASSA:** La seconda rivoluzione industriale redditi e consumi; le banche e la borsa; la Belle époque; la diffusione dell'istruzione; i diritti delle donne.

**LE GRANDI POTENZE AGLI ALBORI DEL NOVECENTO:** La posizione delle potenze economiche mondiali; l'imperialismo: caratteri specifici, differenze fra imperialismo e colonialismo; lo sviluppo del Giappone; la politica espansionistica degli Stati Uniti ed il suo consolidamento economico; il Regno Unito; la Francia , l'affare Dreyfus; la Germania; la questione d'Oriente e gli imperi multinazionali; l'Italia: crisi di fine secolo, riformismo giolittiano , campagna in Libia.

**ALLEANZE E CONTRASTI FRA LE GRANDI POTENZE:** crisi dei Balcani dal 1873 al 1878; riorganizzazione del sistema delle alleanze fra il 1879 e il 1907 (Triplice Alleanza, Triplice Intesa); crollo dell'impero ottomano; attentato di Sarajevo 1914; scoppio della prima guerra mondiale.

**LA GRANDE GUERRA:** l'opinione pubblica europea di fronte al conflitto; brutalità della guerra; le prime fasi della guerra (1914-1915); l'Italia dalla neutralità all'intervento; Strafexpedition; guerra sottomarina; una guerra di logoramento; fase conclusiva della guerra (1917-1918); ruolo delle nuove armi; conseguenze geopolitiche della guerra; trattato di Versailles; Medio Oriente dopo la prima Guerra Mondiale; genocidio armeno; nascita della Società delle Nazioni; il processo delle migrazioni.

**DALLA RUSSIA RIVOLUZIONARIA ALL'URSS DI STALIN:** la Russia fuori dal conflitto; Russia all'inizio del secolo; lo zarismo; le due rivoluzioni di febbraio e ottobre e la figura di Lenin; Trotskij e Stalin; comunisti al potere; nascita dell'URSS; ; l'ascesa politica di Stalin, paura e il consenso, la dittatura ed il terrore, culto della personalità; l'industrializzazione dell'URSS; conservatorismo culturale; l'organizzazione della politica estera.

**IL DOPOGUERRA DELL'OCCIDENTE:** le trasformazioni economiche del primo dopoguerra; le relazioni economiche internazionali; i consumi culturali; la prosperità degli Stati Uniti: politica discriminatoria e razzismo; stabilità e rinnovamento nel Regno Unito; inquietudine politiche e stabilizzazione economica in Francia; repubblica di Weimar.

**L'ITALIA E IL FASCISMO AL POTERE:** quadro politico italiano nell'immediato dopoguerra; aree di crisi nel biennio 1919-1920; la nascita del fascismo; la marcia su Roma; la fase transitoria dal 1922 al 1925; il fascismo si fa stato (1925-1929); la fine della democrazia in Italia; culto della roma imperiale; carattere totalitario del governo fascista; miti e rituali fascisti: propaganda e

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

### **Saluzzo**

organizzazioni di massa; educare alla violenza: opera Balilla, avanguardisti, gruppi universitari fascisti, l'educazione delle donne ed il ruolo delle donne; patti lateranensi; leggi razziali; totalitarismo imperfetto; organizzazione della politica interna; politica estera :la campagna in Etiopia, alleanza con i nazisti.

LA CRISI ECONOMICA E LE DEMOCRAZIE OCCIDENTALI: la fine degli anni ruggenti; la crisi del 1929; proibizionismo e l'aumento della criminalità; cause del crollo e i meccanismi della recessione; la crisi al di fuori degli Stati Uniti: le ripercussioni economiche; New Deal di F.D.Roosevelt come antidoto alla crisi.

IL NAZISMO:i problemi economici della germania post Grande Guerra; nascita del partito nazista; l'ascesa del nazismo;il progetto imperialista nella ricerca dello "spazio vitale"; la repressione delle opposizioni; la fine della democrazia tedesca;il totalitarismo nazista; la politica antisemita costruzione del sistema associativo totalitario; le strutture del regime nazista nella politica interna e nella politica estera; l'avvicinamento alla guerra: Renania, Austria, Cecoslovacchia, Polonia.

VERSO IL SECONDO CONFLITTO: la costituzione dei regimi autoritari europei; la guerra civile in Spagna; il conflitto spagnolo nel quadro internazionale; l'intervento delle brigate internazionali; l'imperialismo Giapponese.

LA SECONDA GUERRA MONDIALE: il patto tripartito, patto di non aggressione; dall'Anschluss al patto di Monaco; l'aggressione della Polonia e la risposta occidentale; la guerra lampo; l'Italia in guerra ; le "guerre parallele"; la Germania nazista attacca l'Unione Sovietica; la guerra nel Pacifico; l'alleanza delle nazioni unite; l'intervento statunitense; la Resistenza contro le occupazioni nazi-fasciste; la svolta del 1942-1943; la caduta del fascismo, la Resistenza e la guerra in Italia; la fuga del re e del ministro degli esteri Badoglio; l'intervento degli alleati; la fine della guerra; l'olocausto: ideologia e consenso dei gerarchi.

IL SECONDO DOPOGUERRA: la conferenza di Yalta del 45; morte di Hitler; la pace di Parigi del 47; la nascita dell'ONU, la divisione del mondo in due blocchi, il Piano Marshall; l'Italia nell'immediato dopoguerra: la ricostruzione, la costituzione della repubblica; i nuovi processi migratori; l'Occidente del secondo dopoguerra; la decolonizzazione.

LA SOCIETA' CONTEMPORANEA: DEMOCRAZIE OCCIDENTALI E COMUNISMO TRA IL 1950 E 1970: miracolo economico dell'Occidente; migrazioni e mutamenti sociali; gli stati uniti: dai movimenti per i diritti civili alla guerra del Vietnam; la politica dell'Europa occidentale; il comunismo nell'est Europa; le primavere culturali e politiche; la guerra fredda; l'Asia tra democrazie e comunismo; le rivoluzioni dell'America Latina; la decolonizzazione dell'africa centro-meridionale; l'islam postcoloniale;i conflitti arabo israeliani dalla crisi di Suez alla guerra del Kippur.

L'OCCIDENTE DAL 1970 AD OGGI: la stagflazione; gli Stati Uniti di Nixon e Carter; gli anni di piombo in Irlanda, Spagna ed Italia; il movimento femminista; la rivoluzione dei garofani in Portogallo; la fine della dittatura in Grecia; la fine di Franco in Spagna; il blocco sovietico dalla crisi alla disgregazione; la guerra nell'ex Jugoslavia.

Parte da trattare dopo la data del 15 maggio: da Società contemporanea: democrazie occidentali e comunismo tra 1950 e 1950 in poi.



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

Insegnante: Filomena Pesce

# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

Saluzzo

## PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 5 C RIM

Materia: **INGLESE**

Anno scolastico 2017/2018

PROF. Davide PIGNATA

### ALLEGATO 1: dettaglio della programmazione

#### **PARTE 1**

TESTO IN ADOZIONE:

**Performer First Tutor** – Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton – Zanichelli

SVILUPPO:

UNIT 6: Travelling	Zero, first and second conditionals Unless, in case, as long as, provided that Comparatives and superlatives	Comparing different kinds of private transport Prepositions: place and means Phrasal verbs: travelling
UNIT 7: Communication and Technology	The Passive Have/get something done Expressing emphasis with so and such As, like, such as	Phrasal verbs for technology Word formation: suffixes Animal and human cloning Is technology changing our lives too much?

+ esercizi vari di listening e Use of English.

#### **PARTE 2**

TESTO IN ADOZIONE:

**NEXT GENERATION** - Margherita Cumino, Philippa Bowen – Petrini 2013

SVILUPPO:

**N.B.** > le voci riportate **in grassetto** saranno integrate al percorso di Next Generation poiché non presenti sul libro di testo o poiché non approfondite a dovere. Esse fanno parte del materiale **ALLEGATO** alla presente programmazione.

SVILUPPO:

<b>UNITS</b>	<b>BUSINESS THEORY</b>	<b>BUSINESS COMMUNICATION</b>
Part 2 The Business World	Business Organizations (Sole Traders, Partnerships, Franchises, etc.) The Public Sector <b>Starbucks Coffee</b> (history, case and website analysis)	Company departments Company Jobs Written communication (Job adverts, CV, Europass, etc.) Applying for a Job (letters of application, job interviews, etc.) <b>The world of work</b> <b>Interpreting</b> (definition, typologies and article analysis)
Part 3 Marketing Basics	Kinds of market Market segments The four Ps Online marketing <b>Marketing Plan</b>	Adjectives Written communication Consumer panels <b>Ad analysis</b> <b>Pop-up Shops</b> (case analysis, showrooming, strategies, etc.) <b>Swot Analysis</b> and <b>digital marketing</b> (solo accenni di entrambi)
Part 4 Enquiring	Enquiries	Enquiries: written communication (requesting, letter of enquiry, etc.)

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

Part 6 Delivering goods	Banking Insurance Transport	<b>E-banking</b> <b>Mobile Banking</b> (Google Wallet, etc.) <b>Microcredit</b> (Muhammad Yunus, Grameen Foundation, etc.) <b>Artworks insurance</b> (case study)
----------------------------	-----------------------------------	--

**Le voci segnate in grassetto fanno parte del materiale autentico integrato e delle attività complementari.**

**PARTE 3**

*Literature*

- The War Poets

Focus on Rupert Brooke and Wilfred Owen

- George Orwell

Focus on the novel *Nineteen Eighty-Four*

Privacy = Oxford CCTV cameras clip analysis (solo accenni)

- The Jazz Age e *The Great Gatsby*, by F.S. Fitzgerald

*History, society and identity*

- Brexit = informazioni generali, clip analysis e reading comprehension
- The UK > key moments in the 20<sup>th</sup> century (solo accenni)

In vista della seconda prova sono state analizzate le caratteristiche principali delle seguenti forme di writing:

- essay
- article
- report
- business letter / enquiry letter
- covering letter
- newsletter

\* Il seguente argomento: *The UK > key moments in the 20<sup>th</sup> century* sarà trattato in forma ridotta dopo il 15 maggio 2018

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

**Saluzzo**

**PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE 5 C RIM**

**Materia: FRANCESE**

Anno scolastico 2017/2018

PROF.SSA Giuseppina BONARDI

**Libri di testo:** Domitille Hatuel, **Commerce en action**, Bordas-Eli

***PRATIQUE***

**Unité 7**

Les échanges

**Unité 8**

Les voyages d'affaires

**Unité 9**

L'emploi (finito dopo il 15/05)

***THEORIE***

Révision du programme de l'année dernière : la franchise, le marketing, La logistique, le contrat de transport et les différents documents de transport, la facture, les règlements et les règlements internationaux

**Dossier 6**

L'import-export : La douane, l'importation, l'exportation, les Incoterms

**Dossier 7**

L'emploi : la recherche d'emploi, le recrutement, les différents types de contrats de travail

***CIVILISATION***

**Dossier 6**

Les institutions françaises : l'organisation des pouvoirs, le système électoral, l'administration de la France

**Dossier 7**

La France dans le monde : La francophonie, l'Europe, les échanges Erasmus, la mondialisation, le commerce équitable (la collaboration Fairtrade/Nespresso)

**ARGOMENTI DAL PROGRAMMA DI LETTERATURA e STORIA ITALIANA, AFFRONTATI ANCHE IN FRANCESE, LEGATI ANCHE ALL'ATTUALITA' (EX GIORNO DELLA MEMORIA):**

Victor Hugo: sa biographie

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

Les Misérables: vision du musical-film

Lecture : Jean-Valjean et le vol des chandeliers

La révolution française et la déclaration des droits de l'homme

Les 5 républiques

La première guerre mondiale

La deuxième guerre mondiale

Charles de Gaulle

La décolonisation en Afrique du Nord et en Asie

Les juifs en Europe, les premiers ghettos, et au Piémont

Vision du film : La Rafle (et making of)

Vision du film : Un sac de billes (en italien), interview à Patrick Briel

La guerre d'Algérie

**PRESENTAZIONE ALLA CLASSE DA PARTE DEGLI ALLIEVI DI UNA AZIENDA FRANCESE O FRANCOFONA SCELTA E PREPARATA DURANTE LE VACANZE** :Ubisoft, Ladurée,

Danone, Auchan, YSL, Jacadi, Decathlon, Saint-Gobain, Louis Vuitton, Bugatti, Côte d'Or, Gameloft, Chanel, Durance, Maisons du Monde, Givenchy, Peugeot, Le Coq sportif.

**DISCUSSIONE IN CLASSE IN FRANCESE SU TEMI DI ATTUALITA'** Ex: Les fake-news, la fiabilité des nouvelles et les images manipulées, le référendum en Catalogne, la légalisation du cannabis, le traité CETA Eu-Canada : analyse de 2 vidéos

**SPETTACOLO TEATRALE** Saint-Germain-des-Prés di France Théâtre

Saluzzo, 15 maggio 2018

Prof. Giuseppina Bonardi

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**CLASSE 5 C RIM**

**Materia: MATEMATICA**

Anno scolastico 2017/2018

PROF.SSA SPADA CRISTINA

**GEOMETRIA ANALITICA :**

*la retta e le coniche (parabola, circonferenza, ellisse, iperbole (equilatera e non, riferita agli assi e agli asintoti) nel piano cartesiano: definizioni, equazioni canoniche e rappresentazione nel piano cartesiano*

**FUNZIONI IN DUE VARIABILI**

*Prerequisiti*

*-Analisi delle funzioni di una variabile; Retta e coniche nel piano cartesiano*

*Unità Didattiche/ contenuti*

*Rappresentazione grafica di disequazioni in due variabili*

*Risoluzione grafica di sistemi di disequazioni in due variabili*

*Lo spazio cartesiano e l'equazione del piano nello spazio*

*Definizione di funzione di due variabili*

*Dominio di una funzione di due variabili e sua rappresentazione grafica*

*Curve di livello e curve di sezione. Rappresentazione grafica per linee di livello*

*Derivate parziali: definizione e significato geometrico*

*Massimi e minimi liberi con le curve di livello e con il metodo delle derivate*

*Massimi e minimi vincolati da equazioni con il metodo della sostituzione e con il metodo dei moltiplicatori di Lagrange*

**FUNZIONI ECONOMICHE**

*Prerequisiti*

*-Analisi delle funzioni di una/due variabili*

*Unità Didattiche/ contenuti*

*Funzioni marginali ed elasticità parziale ed incrociata*

*Problema del consumatore: definizione e proprietà di un paniere di due beni*

*Funzione utilità e sua rappresentazione grafica mediante mappa di indifferenza*

*Vincolo di costo. Studio e analisi dell'utilità soggetta al vincolo di costo*

*Problema del produttore: fattori terra – lavoro – capitale*

*Funzione produttività, produzione tecnicamente efficiente*

*Vincolo di bilancio, produzione economicamente efficiente e ricerca della*

*combinazione ottima di fattori (problema di massimo e problema di minimo)*

*Problemi economici in regime di monopolio, in regime di concorrenza perfetta e di produzione con impianti differenti*

**RICERCA OPERATIVA E PROGRAMMAZIONE LINEARE**

*Prerequisiti*

*-Regole fondamentali per la ricerca degli estremi di una funzione di due variabili, la retta*

*Unità Didattiche/ contenuti*

*Fasi della Ricerca Operativa: finalità e metodi*

*Decisione in condizioni di certezza con effetti immediati caso continuo e discreto*

*Decisione in condizioni di certezza con effetti immediati con scelta tra alternative: investimenti finanziari e i finanziamenti, gli investimenti industriali*

*Lettura del diagramma di redditività*

*Problema delle scorte*

*Modello di problema di PL in due variabili e riconducibili a due variabili*

Saluzzo, 15 maggio 2018

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

**Saluzzo**

**PROGRAMMA SVOLTO**

**CLASSE 5 C RIM**

**A.S. 2017/2018**

**PROGRAMMA FINALE DI ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA**

**LIBRO DI TESTO: IMPRESA, MARKETING E MONDO 3 di Barale, Nazzaro e Ricci TRAMONTANA**

**MODULO A Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa**

*Lezione 1 La comunicazione economico-finanziaria*

*Lezione 2 NO (solo costruzioni in economia)*

*Lezione 3 Il bilancio d'esercizio*

*Lezione 4 Il bilancio IAS/IFRS*

*Lezione 5 La revisione legale dei conti*

*Lezione 6 La rielaborazione dello Stato Patrimoniale*

*Lezione 7 La rielaborazione del Conto Economico*

*Lezione 8 L'analisi della redditività*

*Lezione 9 L'analisi della struttura patrimoniale e finanziaria*

*Lezione 10 L'analisi dei flussi finanziari*

*Lezione 11 Il Rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria*

*Lezione 12 NO*

**MODULO B Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa**

*Lezione 1 La contabilità gestionale*

*Lezione 2 I metodi di calcolo dei costi*

*Lezione 3 L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali*

**MODULO C La pianificazione e la programmazione dell'impresa**

*Lezione 1 Le strategie aziendali*

*Lezione 2 Le strategie di business*

*Lezione 3 Le strategie funzionali*

*Lezione 4 La pianificazione e il controllo di gestione*

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

*Lezione 5 Il budget*

*Lezione 6 La redazione del budget*

*Lezione 7 Il controllo budgetario*

*Lezione 8 Il reporting*

**MODULO D Il business plan di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali**

*Lezione 1 Il business plan*

*Lezione 2 Il business plan per l'internazionalizzazione*

*Lezione 3 Il marketing plan*

**MODULO E Le operazioni di import e di export (cenni in quanto programma svolto nella classe terza)**

Saluzzo, 15 maggio 2018

Prof. Sara Dalmazzo



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

**Saluzzo**

**Anno scolastico 2017-2018**

**Classe 5<sup>^</sup> C R.I.M.**

**Docente: Elio Ambrogio**

**PROGRAMMA DI DIRITTO SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

**IL DIRITTO INTERNAZIONALE**

Internazionalizzazione e globalizzazione.

La comunità internazionale.

Concetto di diritto internazionale: diritto internazionale pubblico e privato.

Ordinamenti giuridici nazionali e sovranazionali.

Le fonti del diritto internazionale:

-i trattati internazionali,

-le consuetudini internazionali,

-la giurisprudenza internazionale.

I sistemi giuridici: sistemi a base legislativa (*civil law*), sistemi a base giudiziaria (*common law*), sistemi consuetudinari e sistemi a base religiosa.

I rapporti tra l'ordinamento giuridico internazionale e l'ordinamento italiano:

-l'articolo 10 della Costituzione e la costituzionalizzazione del diritto internazionale.

-L' articolo 11 della Costituzione e le limitazioni della sovranità italiana.

-L' articolo 117 della Costituzione: legislazione esclusiva statale, legislazione concorrente statale e regionale, legislazione esclusiva regionale. I vincoli costituzionali, europei e internazionali.

**LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI**

Le organizzazioni internazionali.

Scopi delle organizzazioni internazionali: politici, economici, militari, cooperativi, culturali.

**L'ORGANIZZAZIONE DELLE NAZIONI UNITE (ONU)**

La Società delle Nazioni e l'ONU.

Nascita dell'ONU e compiti fondamentali.

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

### **Saluzzo**

Gli organi dell'ONU: Assemblea generale, Consiglio di sicurezza, Segretariato generale, Corte internazionale di giustizia, Consiglio economico e sociale.

L'ONU e il mantenimento della pace: l'azione diplomatica, l'azione militare, *peace keeping*, *peace enforcing*, sanzioni economiche.

Le agenzie dell'ONU.

Il Fondo monetario internazionale (FMI).

Il Gruppo Banca Mondiale (BIRS, Agenzia internazionale per lo sviluppo, Società finanziaria internazionale, Centro internazionale per il regolamento delle controversie relative agli investimenti, Agenzia multilaterale di garanzia per gli investimenti).

*United nations commission on international trade law* (UNCITRAL) e l'armonizzazione del diritto commerciale internazionale.

IL GATT: *General agreement on tariffs and trade*.

La WTO: *World trade organization*.

### **LA GIUSTIZIA PENALE INTERNAZIONALE**

I crimini contro l'umanità come crimini internazionali.

Il Tribunale di Norimberga e il tribunale di Tokio.

Il Tribunale penale internazionale per il Ruanda e il Tribunale per l'ex-Jugoslavia.

La Corte penale internazionale (ICC).

Limiti della giustizia penale internazionale.

### **ALTRE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI**

L' Organizzazione per la cooperazione e lo sviluppo economico (OCSE).

L' Organizzazione del trattato del Nord Atlantico (NATO).

Il Consiglio d'Europa e la Corte europea dei diritti dell'uomo (CEDU).

### **L'UNIONE EUROPEA (UE)**

L'idea di Europa (*Panropa* di Khoudenove Kalergi, il Manifesto di Ventotene).

Le due vie: federalista e intergovernativa.

La Comunità europea del carbone e dell'acciaio (CECA) e l'EURATOM.

Dalla Comunità economica europea (CEE) alla Comunità europea (CE) e all'Unione europea (UE).

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

### **Saluzzo**

I principali trattati europei e i loro contenuti: Roma, Schengen, Atto unico europeo, Maastricht (i pilastri della cooperazione europea e la moneta unica), Lisbona e il Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea (TFUE).

Le istituzioni dell'Unione europea:

-il Parlamento europeo: natura, composizione, funzioni.

La Commissione europea.

Il Consiglio europeo.

Il Consiglio dell'Unione europea.

La Corte di giustizia dell'Unione europea: composizione della Corte, tipi di giudizio e tipi di ricorso.

Il diritto dell'Unione Europea (*acquis communautaire*) e le sue fonti:

-trattati europei,

-atti normativi dell'UE (direttive e regolamenti),

-raccomandazioni, decisioni, pareri,

-giurisprudenza europea.

Il recepimento della normativa europea nell'ordinamento italiano, la legge di delegazione europea, la legge europea.

La competenza legislativa dell'Unione europea: competenza esclusiva, competenza concorrente, competenza di sostegno, competenza di coordinamento.

La procedura legislativa europea: procedura legislativa ordinaria (codecisione), procedura di consultazione, procedura di parere conforme.

Le politiche europee e la loro evoluzione: politiche economiche della CEE, il trattato di Maastricht e i tre pilastri dell'azione politica, il Trattato di Lisbona e le competenze economico-sociali attuali, la Politica estera e di sicurezza comune (PESC).

I Fondi strutturali europei (Fondo europeo di sviluppo regionale, Fondo sociale europeo, Fondo di coesione, Fondo agrario, Fondo per la pesca).

## **IL SISTEMA ITALIANO DI DIRITTO INTERNAZIONALE PRIVATO**

Concetto di diritto internazionale privato.

La riforma del sistema italiano di diritto internazionale privato: dalle Preleggi del Codice Civile alla legge 31 maggio 1995 n. 218 (modificata con D. Lgs. 28 dicembre 2013 n. 154).

La struttura della legge 218/1995 e il conflitto fra ordinamenti: rapporti fra ordinamento privatistico italiano e ordinamenti stranieri e convenzioni internazionali, obbligazioni contrattuali fra soggetti appartenenti a ordinamenti diversi, stato e capacità delle persone con nazionalità diverse, rapporti

## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

### Saluzzo

famigliari e successori fra persone con nazionalità diverse, diritti su beni immobili all'estero, aspetti processuali e riconoscimento di sentenze straniere.

I principali articoli della legge 218/1995.

I limiti all'applicazione della normativa straniera: principi costituzionali, ordine pubblico, norme di applicazione necessaria.

Le obbligazioni contrattuali, la Convenzione di Roma del 1980 e il Regolamento Roma I n. 593/2008.

### LA CONTRATTUALISTICA INTERNAZIONALE

Il contratto nel nostro ordinamento: concetto e definizione normativa, elementi del contratto, tipi di contratto, la fase precontrattuale, la fase contrattuale e il principio della buona fede, responsabilità precontrattuale, contrattuale extracontrattuale, validità e invalidità del contratto, risoluzione e rescissione, adempimento e inadempimento.

Le varie fasi della formazione e della gestione di un contratto fra soggetti appartenenti a nazioni diverse:

-individuazione della legge applicabile: principio della scelta delle parti o -in mancanza- criteri posti dal diritto internazionale privato; Convenzione di Roma del 1980, Regolamento Roma I del 2008, Regolamento Roma II n. 864/2007 per le obbligazioni extracontrattuali; vantaggi e svantaggi relativi alla legge scelta (nazionale o straniera o *lex mercatoria*), limiti all'applicabilità della normativa straniera.

-Redazione del contratto: libertà delle parti nella scelta dei contenuti coi limiti posti dall'ordinamento giuridico; i modelli di contratto reperibili presso camere di commercio, organizzazioni internazionali (UNIDROIT), associazioni di categoria; forma verbale o scritta; scelta della lingua del contratto.

- Formazione del contratto: momento della conclusione, comportamento concludente; clausole onerose o vessatorie.

-Modi di risoluzione di eventuali controversie: accordo preventivo sulle modalità di risoluzione; liquidazione convenzionale del danno; la scelta fra giurisdizione ordinaria e arbitrato (vantaggi e svantaggi); la scelta fra giurisdizione italiana e straniera (vantaggi e svantaggi); il riconoscimento e l'esecuzione delle sentenze straniere; la scelta del foro competente -nazionale o straniero- coi relativi vantaggi e svantaggi.

Organizzazioni a sostegno della internazionalizzazione delle imprese italiane: UNIDROIT, ICE, SACE, SIMEST.

### LA TUTELA DEL CONSUMATORE

Il Codice del consumo (d. lgs. 6 settembre 2005 n. 206) e la nuova tutela del consumatore.

La struttura del Codice (con l'aggiornamento 2007) e le nuove tutele del consumatore: informazione del consumatore, pubblicità commerciale, contratti del consumatore, promozione delle vendite,

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

### Saluzzo

vendita fuori dai locali commerciali, contratti a distanza, commercio elettronico, servizi turistici, sicurezza dei prodotti, conformità e garanzie commerciali, responsabilità del produttore, associazioni dei consumatori, tutela giudiziale ed extra-giudiziale del consumatore.

Definizioni normative: consumatore, professionista, produttore, associazioni di consumatori, prodotto, prodotto sicuro, prodotto pericoloso, prodotto difettoso, pubblicità ingannevole, clausole vessatorie.

Diritti del consumatore: salute, sicurezza e qualità dei prodotti, informazione, recesso, corretta pubblicità, educazione al consumo, trasparenza ed equità dei rapporti contrattuali, associazionismo, riparazione dei difetti di conformità.

Le clausole vessatorie e la nullità di protezione.

Difetto di conformità e garanzia.

Garanzie legali e commerciali.

I contratti negoziati fuori dai locali commerciali e i contratti a distanza: obblighi di informazione precontrattuale, offerte telefoniche, obbligo di pagamento, consegna, diritto di recesso, restituzione della merce e rimborso.

Le pratiche commerciali scorrette: ingannevoli e aggressive.

La tutela amministrativa del consumatore: il ricorso all'Autorità garante della concorrenza e del mercato (AGCM).

I poteri dell'AGCM.

Il Codice di autodisciplina della comunicazione commerciale.

La tutela dei viaggiatori e del turista.

La tutela giurisdizionale del consumatore e l'azione inibitoria.

La conciliazione e gli enti ADR (*alternative dispute resolution*).

L'azione di classe (*class action*).

La *class action* pubblica.

Saluzzo, 15 maggio 2018.

IL DOCENTE

(Elio Ambrogio)

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

(Carlotta Rebaudengo, Omar Millone)

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

**Saluzzo**

**Anno scolastico 2017-2018**

**Classe 5<sup>^</sup> C R.I.M.**

**Docente: Elio Ambrogio**

**PROGRAMMA DI RELAZIONI INTERNAZIONALI SVOLTO NELL'ANNO SCOLASTICO 2017-2018**

**ECONOMIA INTERNAZIONALE, BILANCIA DEI PAGAMENTI E SISTEMA ECONOMICO NAZIONALE**

Concetto di globalizzazione e internazionalizzazione: sistemi economici chiusi e aperti.

La contabilità economica nazionale come sintesi dell'economia nazionale:

-conto delle risorse e degli impieghi ( $Y + M = C + I + X$ ),

-conto della distribuzione del Pil ( $Y = W + R + T$ ),

-conto del reddito ( $RNL = PIL + Tr$ ),

-conto dell'utilizzazione del reddito ( $Y = C + S$ ),

-conto della formazione del capitale ( $S = I + X - M$ ).

-Bilancio dello stato.

-Conto consolidato delle pubbliche amministrazioni.

-Bilancia dei pagamenti.

La bilancia dei pagamenti come sintesi delle relazioni economiche internazionali di una nazione.

Elementi attivi e passivi nella bilancia dei pagamenti, saldo della bilancia dei pagamenti.

Suddivisione economica della bilancia dei pagamenti: bilancia commerciale e bilancia in conto capitale.

Suddivisione contabile della bilancia dei pagamenti: conto corrente, conto capitale, conto finanziario, errori ed omissioni.

Saldo di parte corrente (*current account*, CA) della bilancia dei pagamenti:  $CA = X - M + RNE$ .

Posizione netta sull'estero (PNE) e riserve valutarie.

Indebitamento e accreditamento esteri.

Il tasso di cambio: svalutazione e rivalutazione e relativi effetti sulle esportazioni e sulle importazioni.

Variazioni del tasso di cambio e saldo della bilancia commerciale: l'approccio-assorbimento ( $Y - A = X - M$ ) e l'approccio-elasticità (condizione di Marshall-Lerner).

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

Le ragioni di scambio e il saldo della bilancia commerciale.

Il tasso di interesse e il saldo della bilancia in conto capitale; le determinanti dell'investimento finanziario internazionale (rendimento dei titoli, corso attuale dei titoli, corso atteso dei titoli, tasso di cambio, tasso di inflazione, rischio-paese e *credit default swaps*).

Relazioni tra sistema economico nazionale e bilancia commerciale: la teoria dei tre settori (privato, pubblico, estero).

Il moltiplicatore complesso come sintesi del processo di crescita e di decrescita del sistema economico

$$Y = (I + G + X) / (s + t + m)$$

## **IL BILANCIO DELLO STATO E L'ECONOMIA FINANZIARIA PUBBLICA**

Concetto di economia finanziaria pubblica.

Concetto di bilancio dello stato.

Entrate dello stato: tassazione, vendita e proventi del patrimonio pubblico, emissione di debito pubblico, emissione di moneta.

Spese dello stato: spese correnti (consumo pubblico) e spese in conto capitale (investimento pubblico).

Le politiche economiche: politiche espansive e politiche restrittive.

Le politiche economiche: politiche monetarie, politiche fiscali, politiche di bilancio.

Il moltiplicatore della spesa pubblica.

La teoria keynesiana e il *deficit spending*.

Abba Lerner: crescita della spesa pubblica e deficit pubblico.

L'effetto espansivo con bilancio in pareggio: il teorema di Haavelmo.

Le politiche di bilancio fra le due guerre: USA, Italia, Germania.

La visione neoliberista e monetarista.

Teorie economiche del bilancio: bilancio neutrale o in pareggio, bilancio funzionale, bilancio ciclico, doppio bilancio.

## **IL BILANCIO DELLO STATO ITALIANO**

Bilancio dello stato e Conto consolidato delle pubbliche amministrazioni.

Lo stato e la pubblica amministrazione: pubblica amministrazione statale, pubblica amministrazione locale, pubblica amministrazione strumentale.

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

## Saluzzo

I tre livelli di finanza pubblica: locale, statale, europea.

Funzioni del bilancio: funzione contabile, funzione di garanzia, funzione politica, funzione giuridica, funzione economica.

Il bilancio come legge dello stato e le fonti normative.

L'articolo 81 della Costituzione dopo la riforma del 2012.

La legge costituzionale di attuazione della riforma 24 dicembre 2012 n. 243 e i suoi contenuti: definizione di recessione, gli scostamenti possibili, contenuto della legge di bilancio, il deficit strutturale.

La normativa europea: parametri di Maastricht, *fiscal compact* e relativi contenuti.

Concetto di deficit strutturale secondo la normativa europea e italiana.

Il Meccanismo europeo di stabilità (MES).

La struttura del bilancio statale: entrate e spese e relativi titoli.

Entrate tributarie (titolo I), entrate extra-tributarie (titolo II), entrate per alienazione di beni e riscossione di crediti (titolo III), entrate per accensione di prestiti (titolo IV).

Spese correnti (titolo I), spese in contro capitale (titolo II), spese per rimborso prestiti (titolo III).

I risultati differenziali: risparmio pubblico, saldo netto da finanziare, indebitamento netto, ricorso al mercato.

La suddivisione delle entrate: titoli, tipologie, categorie, capitoli.

La suddivisione delle spese: titoli, missioni, programmi.

La manovra di finanza pubblica o manovra di bilancio o manovra finanziaria come manovra di coordinamento della finanza pubblica a livello locale, statale, europeo: i patti di stabilità.

Il Documento di economia e finanza (DEF) e la nota di aggiornamento del DEF.

La legge di bilancio (ex legge di stabilità, ex legge finanziaria) e le leggi collegate.

La legge di assestamento di bilancio.

Le manovre aggiuntive.

Il rendiconto generale dello stato.

Tipi di bilancio: bilancio preventivo e consuntivo, bilancio a legislazione vigente e bilancio programmatico, bilancio di competenza e bilancio di cassa.

Esercizio finanziario e anno finanziario, residui attivi e passivi.

I principi del bilancio: universalità, integrità, unicità, pubblicità, veridicità, specializzazione.

La formazione del bilancio: la compilazione della bozza di bilancio da parte della Ragioneria generale dello stato, la presentazione al Ministro dell'economia e delle finanze, la presentazione in

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*



## ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"

### Saluzzo

Consiglio dei ministri, la presentazione e la votazione in Parlamento, la promulgazione da parte del Presidente della Repubblica, l'entrata in vigore.

Il controllo sul bilancio: controllo politico, controllo tecnico-contabile, controllo tecnico-giuridico.

La Corte dei conti come magistratura contabile: struttura e funzioni.

## I TRIBUTI

Concetto di tributo.

Tasse, imposte, contributi e contributi sociali obbligatori, prezzi e tariffe.

Il rapporto tributario: soggetto attivo, soggetto passivo, oggetto, base imponibile, presupposto, fonte, aliquota, debito d'imposta.

Imposte dirette e imposte indirette: natura e caratteristiche.

Imposte generali e speciali, imposte reali e imposte personali, imposte sul valore, specifiche e fisse.

Imposte proporzionali, progressive e regressive.

Ragioni a favore della progressività e ragioni contro la progressività (art. 53 della Costituzione, giustizia tributaria, evasione, elusione, rimozione, delocalizzazione produttiva).

La curva di Laffer e l'aliquota ottimale.

Il *fiscal drag*.

Modi di applicazione della progressività: progressività continua, progressività per classi, progressività per scaglioni, progressività per detrazione (*flat tax*, *no tax area* e imposta negativa sul reddito).

L'imposta come fenomeno economico, giuridico, amministrativo.

Concezione ottocentesca dell'imposta come turbativa dell'equilibrio economico; concezione novecentesca dell'imposta come strumento di politica economica (effetti redistributivi, effetti incentivanti e disincentivanti, effetti espansivi e restrittivi dell'attività economica).

Effetti economici dell'imposta: evasione fiscale, elusione fiscale, erosione fiscale, rimozione dell'imposta, ammortamento dell'imposta.

La traslazione dell'imposta: progressiva, regressiva, laterale, totale, più che totale, parziale, nulla.

La convenienza della traslazione: nei vari tipi di mercato, secondo il tipo di domanda, secondo il regime dei costi produttivi.

L'applicazione dell'imposta come procedimento amministrativo.

I principi dell'applicazione dell'imposta secondo Adam Smith: giustizia, certezza, comodità, economicità.

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

## **ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

### **Saluzzo**

Il procedimento impositivo e le sue fasi: accertamento e riscossione.

Determinazione dell'imponibile, metodo analitico e sintetico, accertamento d'ufficio e denuncia verificata, tassazione e liquidazione, notificazione, ruoli e avvisi individuali, ritenuta alla fonte diretta e per rivalsa, esattoria, regia, bollo.

L'amministrazione finanziaria dello stato e le agenzie fiscali (Agenzia delle entrate, Agenzia del demanio, Agenzia delle dogane e dei monopoli), il SECIT, la Guardia di finanza.

Il rapporto tributario come rapporto giuridico fra amministrazione finanziaria e contribuente.

Le fonti del rapporto tributario: l'articolo 53 della Costituzione, l'articolo 23 della Costituzione, lo Statuto del contribuente e i suoi principi fondamentali.

Concetto di contenzioso tributario e i gradi di giurisdizione: commissioni tributarie provinciali, commissioni tributarie regionali, Corte di cassazione.

### **L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE (IRPEF) E GLI ALTRI TRIBUTI**

-IRPEF: caratteri generali.

-IRPEF: tipi di reddito

-Cenni su alcuni altri tributi (IRES, IRAP, Successioni, registro, IVA, IUC).

Saluzzo, 15 maggio 2018.

IL DOCENTE

(Elio Ambrogio)

I RAPPRESENTANTI DI CLASSE

(Carlotta Rebaudengo, Omar Millone)

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**

**Saluzzo**

**PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE 5 C RIM**

**Materia: Scienze Motorie e Sportive**

Anno scolastico 2017/2018

**Ginnastica generale a corpo libero:**

- concetto di riscaldamento generale (scopo preventivo, gradualità , sequenza)
- concetto di riscaldamento specifico (capo, busto, arti inferiori, arti superiori)
- esercizi di scioltezza articolare
- esercizi di allungamento muscolare (stretching)
- esercizi di coordinazione motoria
- esercizi di velocità, agilità e destrezza
- esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali diverse
- esercizi di potenziamento a carico naturale

Test motori : addominali 30", lancio della palla medica, salto quintuplo da fermo, navetta 5x10, flessibilità, circuito a tempo con 10 postazioni.

**Pallavolo:**

- esercizi di tecnica individuale e a coppie sui fondamentali del palleggio e del bagher ( da fermi , in avanzamento, al muro, alternati, ecc.)
- esercizi di tecnica individuale, a coppie e di squadradele sul servizio e sulla ricezione
- esercizi di tecnica individuale della schiacciata e del muro
- esercizi combinati dei vari fondamentali già esaminati
- tattica di gioco.

**Tennis**

- esercizi di tecnica individuale sul dritto
- esercizi di tecnica individuale sul rovescio
- esercizi di tecnica individuale sul servizio
- esercitazioni individuali e a coppie
- torneo di classe

**Zumba fitness (solo allieve)**

- attività ginnica con coreografie seguendo un ritmo musicale

**Pallacanestro:**

- esercizi di tecnica individuale e a coppie sul palleggio, sui passaggi e sul tiro
- esercizi combinati con palleggio, passaggi e tiro
- esercitazioni a coppie e a gruppi sulle azioni fondamentali di gioco
- esercitazioni su attacco e difesa
- partita

**Calcetto**

- conduzione e controllo palla
- passaggi e tiri
- tattica di gioco
- partite a tutto campo

Corso di difesa personale con esperto esterno (4 lezioni)

**Atletica leggera**

- esercitazioni su corsa veloce (60 m; 100 m) e su corsa di resistenza (1000 m)
- lanci e salti

Gli alunni

Il professore

*Allegati: 3.4 Programmi svolti*

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "C. DENINA"**  
**Saluzzo**

**PROGRAMMA SVOLTO**  
**CLASSE 5 C RIM**

**Materia: RELIGIONE**

Anno scolastico 2017/2018

PROF. TARDIVO GIUSEPPE

Modulo 1

- Etica della comunicazione: definizione
- Potere dei mass-media nella società moderna e questione della verità nell'informazione
- Comunicazione e persuasione
- Dinamiche di gruppo e comunicazione: teorie sociali e visione e analisi film "L'onda".
- Televisione e violenza  
(visione video sulla propaganda nel nazismo)

Modulo 2

- La speranza nel futuro secondo il cristianesimo
- Le aspettative e il progetto di vita oltre l'esame di stato

Modulo 3

- Il nichilismo e la società contemporanea
- Il pensiero di Nietzsche e la società secolarizzata
- Nichilismo e mondo giovanile: il deserto emotivo e la pubblicizzazione e omologazione dell'intimità
- L'epoca delle passioni tristi
- La razionalità della tecnica e l'implosione del senso

Modulo 4

- La globalizzazione e la vita dell'uomo: questioni etiche
- Globalizzazione: aspetti sociali
- Etica della solidarietà e nuovi modelli di sviluppo
- Il commercio delle armi a livello globale
- La "società liquida" secondo Bauman : caratteristiche, contraddizioni e conseguenze sulla nostra esistenza
- La torre di Babele e la distruzione di Sodoma (Genesi). Bibbia e globalizzazione- rapporto con lo straniero

Modulo 5

- Il fondamentalismo nelle religioni : origine nel cristianesimo protestante
- Fondamentalismo e Islam

ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI

- Il Concilio Vaticano II : storia - contenuti teologici – novità
- La Chiesa e il rapporto con i totalitarismi del '900
- L'Italia nel dopoguerra: d. Lorenzo Milani